CULTURE
BRUXELLES
NORD-OUEST

REVUE DES CENTRES CULTURELS

Berchem-Sainte-Agathe
et Koekelberg **ARCHIPEL 19**

Ganshoren **LA VILLA**

Jette **CCJETTE**

NOVEMBRE-DÉCEMBRE 2026 N° 44



ÉQUIPES | CONTACTS (plan p.32)

Culture Bruxelles Nord-Ouest

Chargée de projets Marcelline Chauveau
Chargée de communication Laure Calbeau

Centre Culturel de Berchem-Sainte-Agathe et Koekelberg Archipel 19

Directrice Lucie Fournier
Administration Dorothy Bollette
Chargée de communication et accueil Florence Dupuis
Chargé·es de projets Bruno Speybrouck, Fabrice Imbert, Magali Montagnino et Nicolas Vidick
Régisseur général Robin Cappeliez
Régisseur Raphaël Watelet
Assistant à la direction technique Anthony Forrat
Entretien Meryam Azzam
Président Henri Simons

info@archipel19.be | 02 469 26 75 | www.archipel19.be

Centre Culturel de Ganshoren La Villa

Directrice Caroline Bondurand
Chargé de projets et de communication Roch Van Coppenolle
Chargée de projets Emilie Aires
Chargée de projets et médiation Eleonora Nucci
Accueil Habiba Dayani
Entretien Sylvia Raia et Saïd Berrad
Président Stefan Dooreman

info@lavillaculture.be | 02 420 37 27 | www.lavillaculture.be

Centre Culturel de Jette

Directrice Eglantine Bustarret
Direction faisant fonction Catherine Lievens et Renaud Vandernoot
Secrétariat Ikram Benthami
Chargée de communication Axelle Gavier
Chargées de projets Catherine Lievens et Tamara Pierno
Référente programmation adulte Cécile Olivy
Référente programmation jeunesse Chiara Pavone
Coordinatrice École de devoirs Chloé Dugardyn
Animateurices École de devoirs Victor Pirotte, Loubna Wahib, Jihad Azaabal et Anthony Suresh
Animatrice jeunesse Nathalie Van Hauwermeiren
Régie spectacle Doms Dister et Ferdinand Nanga Ngodji
Stagiaire régie spectacle Florent Baes
Agente d'accueil Nina Grossir
Régie bâtiment José Ferreira
Agente d'entretien Cindy Tshiamala Kapinga
Président Fabrice Rodriguez Merino

info@ccjette.be | 02 426 64 39 | www.ccjette.be

Vous souhaitez recevoir ce périodique ? Complétez le formulaire en ligne disponible sur nos trois sites ou adressez-vous à l'accueil de votre Centre Culturel.

SOMMAIRE

ÉQUIPES ET CONTACTS	**p. 2**
ÉDITO	**p. 4**
La revue devient l'Agenda du Nord-Ouest	**p. 5**
Horoscope de La Villa : devenir chèvre de feu en 2027 !	**p. 6 À 7**
Des rendez-vous cinéma, on aime ça !	**p. 8**
RIVE, un régal pour les yeux et les oreilles	**p. 9**
Du cinéma dans les écoles, sous toutes ses formes	**p. 10 À 11**
Cycle mortel par Fatima Chaoui	**p. 12**
Le Cycle Z-*Mécanique du privilège blanc* par Estelle Depris	**p. 13**
Festival Espèce de clown·e·s-Le festival sérieux des arts idiots	**p. 14 À 15**
Quartier ciné indoor	**p. 16**
Le deuil, ça se raconte, ça se partage	**p. 17**
Les Confidentielles : après l'orage, la lumière	**p. 18**
Des ateliers à vivre en famille !	**p. 19**
La Kamikazé de et par Aline La Sardine	**p. 20 À 21**
Une Saint-Nicolas festive dans le tout nouvel espace solidaire à Ganshoren	**p. 22**
Late Night avec Dena : New York débarque à Jette !	**p. 23**
Le Cycle Z-Fabriquer, réparer et… se débrouiller	**p. 24**
L'hiver en famille (et en musique !)	**p. 25**
Marché artisanal de La Villa	**p. 26**
À propos de la couverture : portrait d'Alice Antigone	**p. 27**
Agenda des associations	**p. 28 À 31**
PLAN ET ADRESSES	**p. 32**

La culture est un droit pour toustes

Le prix des activités ne doit jamais constituer un obstacle. N'hésitez pas à nous contacter. Les Centres Culturels sont partenaires de l'asbl Article 27 et collaborent avec les CPAS pour faciliter l'accès à la culture.



ÉDITO

2026, l'année d'un embrasement, l'appel de la lumière.

Ces derniers mois seront encore traversés par la fumée des gaz, le brouillard des discours et les feux destructeurs d'un système économique prédateur qui n'en finit pas de ravager la nature, l'humain, l'État.

Mais ils verront aussi l'élan incroyable d'une jeunesse qui ne se résignera pas à la destruction comme seul horizon.

Face à cet embrasement, l'urgence est aussi culturelle : en tant que Centres Culturels, nous ouvrons des espaces de réflexion pour comprendre les mécanismes dans lesquels nous sommes pris, pour confronter des points de vue et développer notre pouvoir d'agir.

Mais il s'agit aussi de regarder, de mettre en lumière ce qui existe ailleurs : quelles solidarités se tissent, quelles alternatives se vivent. Quelles différentes manières de produire, d'être et d'habiter le monde, de décider et de prendre soin, existent pourtant déjà.

Souffler sur les braises de la révolte créatrice, éclairer l'immanence d'autres modèles, et allumer des feux de fête et de joie. Faire de notre indignation une lucidité, et de notre lucidité une force collective pour construire un avenir désirable et respectueux de toustes.

L'urgence culturelle, c'est aussi réhabiliter l'imaginaire et la créativité comme moyens d'action et de transformation de nos vies et du monde.

Alors à vos pinceaux, vos crayons, vos caméras, à vos stylos, vos appareils photos et tous ces instruments qui marquent, qui sonnent et qui résonnent, dans les salles ou dans la rue...

Car dans nos aubes nucléaires persiste pourtant la promesse du jour.

Caroline Bondurand, directrice de La Villa, Centre Culturel de Ganshoren
Lucie Fournier, directrice d'Archipel 19, Centre Culturel de Berchem-Sainte-Agathe et Koekelberg
Eglantine Bustarret, directrice du Centre Culturel de Jette
Catherine Lievens et Renaud Vandernoot, directeur·ice faisant fonction du Centre Culturel de Jette

ÉCRITURE INCLUSIVE

Cette revue est rédigée en suivant une charte d'écriture inclusive.
Vous y retrouverez donc points médians, noms féminisés, accords de proximité et néologismes. Bonne lecture !

LA REVUE DEVIENT L'AGENDA DU NORD-OUEST



Depuis mars 2018, la revue des Centres Culturels du Nord-Ouest vous informe sur leurs activités culturelles. Dès janvier 2027, elle devient l'agenda du Nord-Ouest. Un outil pratique, qui se glisse dans tous les sacs.

Pendant des années, vous l'avez reçue dans votre boîte aux lettres. Du haut de son format A5 et de ses trente-six pages, la revue des Centres Culturels Archipel 19 (Berchem-Sainte-Agathe-Koekelberg), de Ganshoren (La Villa) et de Jette vous annonce tous les deux mois depuis mars 2018 ce qui s'organise entre leurs murs. Spectacles, festivals, concerts, ateliers, les communes du Nord-Ouest bouillonnent d'activités culturelles !

Ce numéro novembre-décembre 2026, c'est le dernier numéro avant le grand changement. Après 44 numéros, vos Centres Culturels ont opté pour un agenda qui reprendra l'intégralité de leurs activités culturelles. Vous y retrouverez également les activités organisées par les associations membres de vos Centres Culturels. Qui dit nouvelle maquette dit nouvelle identité visuelle qui repose sur un animal mascotte. Discret, il parcourt des kilomètres et des kilomètres à son rythme, sa maison toujours sur son dos, et se délecte des jours de pluie.

C'est l'escargot ! Il vous servira de guide et vous conduira d'activité en activité, de Centre Culturel en Centre Culturel, avec le mot d'ordre suivant : Culture·s partout, culture·s chez vous. Dans le Nord-Ouest, la·les culture·s pousse·nt les murs et s'invite·nt partout, même où on ne l·es attend pas toujours.

Les couvertures continueront à être illustrées par des artistes inspirant·es qui posent tous les deux mois leur regard affûté, souvent coloré sur le Nord-Ouest.

La nouvelle revue sera disponible mi-décembre. Passez donc dans le Centre Culturel du Nord-Ouest de votre choix pour la découvrir.

VOUS SOUHAITEZ LA RECEVOIR GRATUITEMENT CHEZ VOUS ?

Rendez-vous à l'accueil de votre Centre Culturel ou en ligne via le formulaire d'inscription archipel19.be **I** ccjette.be lavillaculture.be

HOROSCOPE DE LA VILLA : DEVENIR CHÈVRE DE FEU EN 2027!


© Les chèvres de feu

Rétrospective hippique, projection caprine.

2026, Yee-haw!
À fière allure, La Villa fait son bilan de 2026 sous le signe du cheval. Depuis cinq ans maintenant, le Centre Culturel de Ganshoren est devenu un lieu d'expositions qui accueille des artistes émergeant·es bruxellois·es réuni·es par la pratique d'un même médium. En parallèle, s'est développé au galop un volet de médiation qui a permis de rentrer en contact avec des écoles ganshorenoises en offrant des visites guidées et des ateliers créatifs. En terme de médiation et d'accueil du jeune public, ce cycle d'expositions est devenu à La Villa notre cheval de bataille! Au total, en 2026, nous avons accueilli des élèves de maternelle, de primaire et de secondaire, définitivement, nous avons misé sur le bon cheval!

Ainsi en 2026, nous étions à cheval sur trois grands projets scolaires menés seuls ou main dans la main (ou sabot dans le sabot) avec les deux autres Centres Culturels du Nord-Ouest. *Vitrail Power, Tisser l'intime* et les *Fables du Marais de Ganshoren* nous auront permis de construire ensemble des moments rigolos, créatifs et engagés.

Tel un doux remède de cheval, qui marche depuis quelques années maintenant, nous avons continué à rassembler nos publics fidèles autour du cycle des *RDV Bien-être* ou encore autour des solstices et des équinoxes avec *Ganshoren au fil des saisons*. C'est une façon de mettre le pied à l'étrier pour s'interroger et se sensibiliser à des questions sur la santé mentale ou encore sur le dérèglement climatique. Via des conférences, des spectacles, des projections... Ces cycles

nous permettent d'enlever des œillères et de questionner le monde qui nous entoure.
Quelle belle course !

2027, Bêêêêêê !

Dans une planète qui rétrograde, une nouvelle lune s'annonce et c'est sous le signe de la chèvre de feu. Mais que te réservent les astres chère chèvre ? Sous l'impulsion de la lune de février, le cycle d'expositions prend une nouvelle énergie pour amorcer un nouveau départ et transformer l'essence même du projet en réunissant les artistes autour d'une même thématique. Colorée et fantasque, cette dernière te mènera dans le monde magique et folklorique du carnaval.

Mercure entre dans le secteur des projets scolaires avec *Géant·es* et *Mosaique Power* pour viser plus grand, pour viser plus loin ! Un souffle jeune et intrépide te permettra de te questionner sur les identités, la place des jeunes dans l'espace public ou encore les luttes qui t'animent.
Un événement rassembleur, ascendant festif sera à ne pas manquer quelque part en avril, reste attentif·ve.

La Villa et la Commune de Ganshoren rentrent en Balance et s'unissent pour donner un changement de direction à *Rues Elles* avec des visites guidées pour les plus jeunes. Le marché de Noël et *Gans'art* donnent un renouveau intérieur en mettant à l'honneur les artistes locaux.

Vénus en Cancer soutient une nouvelle vitalité et t'encourage à prendre soin des plus petits.
Au kidsitting à l'Espace Solidaire dans le cadre du Contrat Quartier Durable, tu pouras assister à des démonstrations d'autogestion infantile entre licornes, jouets et animations. Profite pleinement de cet environnement familial et sécurisant.

En avril, le ciel t'invite à ouvrir tes horizons.
Tu découvriras des sonorités venues d'ailleurs et pourtant si familières. Laisse le rythme t'envoûter et danse toute la soirée avec BRUMM !

En juin, Jupiter amorce son ascension et réveille un besoin d'égalité, de tolérance et de strass !
Le Festival *Genres Libres* viendra pailleter tes soirées, c'est le moment d'être chèvre, d'être toi-même !

Malgré l'asymétrie des étoiles, la chèvre de feu reste solide ! Toi, chèvre, tu es libre et indépendant·e mais tu avanceras avec les autres. Ton troupeau est ta force, celleux qui le composent sont tes piliers qui te permettent de découvrir des terres nouvelles. En 2027, reste têtu·e, reste futé·e et surtout… reste chèvre !

EN PRATIQUE

Informations et réservations
info@lavillaculture.be | 02 420 37 27
lavillaculture.be



L'été de Jahia
© Olivier Meys

**Au Centre Culturel de Jette en fin d'année, on aime proposer des moments ciné, c'est-à-dire des projections suivies de moments de discussions, de rencontres ou tout simplement de partage d'une boisson chaude.
Et voilà le programme!**

JEUDI 5.11 | 18H30 | Gratuit

L'ÉTÉ DE JAHIA d'Olivier Meys

L'été de Jahia, tout en pudeur, nous révèle une histoire d'amitié vécue entre deux adolescentes dans le contexte plein de doutes d'un centre d'accueil pour demandeur·euses d'asile. La projection, issue d'une collaboration avec le centre ADA de Jette, sera suivie d'une rencontre avec des membres du personnel et une personne résidante du centre d'Accueil de Demandeurs d'Asile de Jette ainsi qu'un membre de la Voix des Sans Papiers qui prolongeront les questions abordées dans le film.

JEUDI 12.11 | 14H00 | 3 à 4,5 €

L'ATTACHEMENT de Carine Tardieu

Dans le cadre des séances Cin'aînés organisées en partenariat avec le service senior de la Commune de Jette, *L'attachement* nous présente Sandra, une quinquagénaire farouchement indépendante qui se voit partager, soudainement et malgré elle, l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants.
La projection sera suivie du partage convivial d'une boisson chaude.

JEUDI 3.12 | 13H30 | Gratuit

LA MAISON DES FEMMES de Mélisa Godet

Grâce à une collaboration avec le Festival Cinemamed qui met à l'honneur des films récents issus de tout le pourtour méditerranéen, vous découvrirez *La maison des femmes*. Ce film brosse le portrait d'une équipe qui, entre soin, écoute et solidarité, se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. La projection sera suivie d'un petit temps d'échange avec le public.

EN PRATIQUE

AU CCJETTE

Réservations ccjette.be

RIVE, UN RÉGAL POUR LES YEUX ET LES OREILLES



Le duo bruxellois composé de Juliette Bossé et Kévin Brieuc nous invite à un voyage sonore et visuel, entre sonorités électro-pop et clips oniriques.

Par le biais de paroles imagées et poétiques, RIVE nous questionne sur des enjeux contemporains : le féminisme, la prise de conscience individuelle, l'intérêt d'agir collectivement pour changer les choses. Un engagement porté aussi au quotidien par Juliette Bossé, impliquée dans la reconnaissance des femmes dans le secteur musical belge.

Gorgée d'émotions, la musique de RIVE touche intimement. On passe du rêve à la réalité, de l'ombre à la lumière, au travers d'une musique pleine de finesse et de légèreté. Par la projection d'images issues de leurs différents clips (primés partout dans le monde), on saupoudre le tout d'un onirisme visuel enchanteur, et on ne peut que décoller en leur compagnie et se laisser porter, en toute confiance, vers de nouveaux rivages...

Petit bonus : comme on aime bien tisser du lien entre les différents projets, le duo de RIVE était aussi présent à nos côtés pour animer un stage d'automne à destination des enfants de 9-12 ans. Ils ont donc déjà une petite bande de fans qui sera surement au premier rang le 6 novembre !

EN PRATIQUE

VENDREDI 6.11

20H00 | Dès 10 ans

12€ | 8€ moins de 26 ans, artistes, allocataires sociaux | 1,25€ art. 27

AU FOURQUET

Réservations

inscription@archipel19.be

02 469 26 75 | archipel19.be

DU CINÉMA DANS LES ÉCOLES, SOUS TOUTES SES FORMES



Découverte du précinéma à la Cinematek de Bruxelles.
© Magali Montagnino

Public, programmation, réalisation… Cette saison, grâce aux projets scolaires, les élèves de Berchem-Sainte-Agathe et de Koeklberg exploreront le cinéma dans toutes ses facettes!

Les projets scolaires à Archipel 19, on les connait bien, et ça nous anime! Permettre aux élèves de Berchem-Sainte-Agathe et Koekelberg de mettre la main à la pâte, décloisonner la culture et l'enseignement, amener des artistes dans les écoles… voici des choses qui font du sens pour le Centre Culturel Archipel 19. En 10 ans, ce sont 33 projets de longue haleine qui ont été menés dans 60 classes, allant du maternel au secondaire. De la photo, de la BD, de la sérigraphie, du théâtre, de l'illustration, du chant, du vitrail… pour ne citer que quelques-unes des techniques artistiques abordées avec les quelque 1150 élèves participants. À chaque fois, Archipel 19 propose une restitution pour les élèves et leurs parents, et certains rendez-vous sont ouverts au grand public (voir infos pratiques p.11). Ce qui compte cependant, c'est avant tout le processus, qui prend du temps, qui est peu visible, et qui pourtant, offre aux enfants une véritable expérience transformatrice.

Focus sur trois projets qui auront lieu cette année autour du cinéma (mais il y en a d'autres, avec notamment du théâtre ou encore de la mosaïque).

Des futurs programmateur·trices?

Les élèves des classes de Madame Mireille et Madame Bettina, de l'école Swartenbroeks à Koekelberg, vont se transformer en programmateur·trices cinéma. Accompagné·es par Philippe, professionnel du secteur, les élèves vont découvrir la fastueuse collection de courts métrages de La Vidéothèque Nomade. Avec quelques clés du langage cinématographique en main, iels concocteront un programme de courts métrages pour leurs proches et d'autres classes de l'école. Au cours du projet, ces programmateur·trices en herbe auront aussi l'occasion de se rendre à la Cinematek de Bruxelles pour participer à un atelier sur les effets spéciaux. L'envers du décor du septième art n'aura plus de secrets pour elles·eux!

Rencontres intergénérationnelles

Toujours à Koekelberg, la classe 5B de Monsieur Arthur participera au projet *Âges et Images*, en partenariat avec Libération film. Les élèves vont découvrir quatre films en compagnie de séniors. Chaque projection sera suivie par un temps de discussion en petits groupes : l'occasion de faire de belles rencontres et d'avoir des échanges passionnants. À Archipel 19, on est persuadé·es que l'esprit critique se forme aussi par le dialogue et le partage. Chuuut… c'est un secret, mais souvent, les séances *Âges et Images* se terminent en savoureux goûter ! Car le maître mot dans ce projet intergénérationnel est «convivialité». Envie de rejoindre l'aventure ? N'hésitez pas à vous manifester !

Silence, ça tourne

Cela ne vous aura pas échappé, l'Institut Saint-Albert fête cette année sa 75e année scolaire ! Pour fêter ce bel anniversaire, la classe de 1ère primaire de Madame Sophie va réaliser un court métrage sur l'école d'hier et d'aujourd'hui. Encadré·es par le réalisateur Carl Roosens, de l'Atelier Graphoui, les élèves vont mettre la main à la pâte : interviews, bruitages, animation sont au calendrier de cette année scolaire ! Le programme sera bien chargé pour dresser un portrait, à taille d'enfant, de cette institution berchemoise. Rendez-vous le 26 mai pour découvrir le fruit de leur travail lors du dernier rendez-vous *Ciné Petits Yeux* de l'année.

EN PRATIQUE

ÂGES ET IMAGES

MARDI 10.11

***Sur la route de papa* de Nabil Aitakkaouali et Olivier Dacourt**

MARDI 5.01

***Billy Elliot* de Stephen Daldry**

MARDI 16.03

***L'École du bout du monde* de Pawo Choyning Dorji**

MARDI 11.05

***Les Têtes givrées* de Stéphane Cazes**

9H15 | Aîné·es

Gratuit

À L'ESPACE CADOL (10.11 ET 5.01)

AU FOURQUET (16.03 ET 11.05)

En partenariat avec Libération films

CINÉ PETITS YEUX

L'ÉCOLE DANS MON QUARTIER

MERCREDI 26.05

14H30 | Dès 6 ans

4€ | 15€ carte 5 entrées

AU FOURQUET

Projection suivie d'un goûter
En partenariat avec Atelier Graphoui

Réservations

inscription@archipel19.be
02 469 26 75 | archipel19.be

CYCLE MORTEL
par Fatima Chaoui



En novembre dernier, on vous invitait au premier goûter mortel du Nord-Ouest de Bruxelles. Un atelier animé par Fatima Chaoui qui aborde la thématique de la mort dans un cadre bienveillant. Face à l'engouement, on vous propose cette année un atelier par Centre Culturel.

Vous ne connaissez pas encore le principe des « goûters/apéros mortels »? Venez parler avec nous et l'animatrice Fatima Chaoui de la mort, autour d'un café, d'une bière ou d'un thé dans l'un de nos Centres Culturels. Au CCJette, dans le cadre du focus *La mort en lumière*, à La Villa, dans le cadre de son Cycle Bien-Être organisé avec la Maison Médicale Calendula et à Archipel 19, en lien avec la projection du film *Hamnet* de Chloé Zhao.

Venez comme vous êtes : curieuses·x, endeuillé·es, philosophes du dimanche ou simplement amateur·ices de thé ou café. Ici, pas de costume de croque-mort (sauf si ça vous amuse), juste des humains, un peu fragiles, un peu fous et beaucoup vivant·es. On y parlera de ce que l'on tait souvent : la fin, les départs, les grands mystères... Mais aussi de ce que cela éclaire : l'amour, la mémoire, la présence. On rit, on pleure, on se tait, on partage.

EN PRATIQUE

SAMEDI 7.11 | GOÛTER MORTEL

15H00 À 17H00 | Adultes | Gratuit

AU CCJETTE

Réservations ccjette.be

JEUDI 12.11 | CYCLE BIEN-ÊTRE GOÛTER MORTEL

16H00 À 18H00 | Adultes | Gratuit

À LA VILLA

Réservations
info@lavillaculture.be | 02 420 37 27
lavillaculture.be

JEUDI 14.01 | APÉRO MORTEL

19H00 À 21H00 | Adultes | Gratuit

AU FOURQUET

Réservations inscription@archipel19.be
02 469 26 75 | archipel19.be

LE CYCLE Z-*MÉCANIQUE DU PRIVILÈGE BLANC* par Estelle Depris



© Laure Calbeau

Et si on arrêtait de faire semblant de ne pas voir le racisme? Pour la Z du mois de novembre, on enlève nos œillères pour se plonger dans le livre d'Estelle Depris, un ouvrage d'éducation antiraciste.

Vous vous demandez comment vous positionner et agir avec justesse au sein de la lutte antiraciste? Vous ne savez pas ce qu'est le privilège blanc et comment il se manifeste? En novembre, les Centres Culturels du Nord-Ouest vous proposent de rencontrer Estelle Depris, qui présentera son livre *Mécanique du privilège blanc,* rempli d'outils concrets pour répondre à toutes ces questions.

Autrice, consultante, conférencière et formatrice, Estelle Depris sensibilise sur les questions de discrimination raciale et sur la blanchité. À travers son compte Instagram « Sans blanc de rien », devenu « Estelle Depris » mais aussi son livre et son podcast, elle encourage les citoyen·nes à reconnaître et à s'engager contre le racisme dans notre société.

La Librairie Jaune (Jette) vendra le livre sur place et vous aurez la possibilité de le faire dédicacer.

Le Mona, qui accueille cette rencontre, est un lieu qui rassemble des initiatives sociales, solidaires, militantes et culturelles porté par le collectif Toestand.

EN PRATIQUE

SAMEDI 14.11

16H30 À 18H30 I Adolescent·es et adultes
Gratuit

AU MONA
Av. de Jette 225, 1090 Jette

Réservations
contact@culturebruxellesno.be
ccjette.be I archipel19.be I lavillaculture.be

En présence de l'autrice et vente du livre pour dédicace
En partenariat avec le Mona et la Librairie Jaune

FESTIVAL ESPÈCE DE CLOWN·E·S
LE FESTIVAL SÉRIEUX DES ARTS IDIOTS

ARCHIPEL 19

***Lorsqu'un clown s'installe dans un palais, il ne devient pas roi, c'est le palais qui se transforme en cirque* (proverbe turc). Archipel 19 transforme son palais berchemois en cirque le temps de trois rendez-vous immanquables.**

Maltraitée par la culture pop, la figure du clown est souvent associée à un personnage ricanant et inquiétant ou à une pratique désuète de fête foraine. Ces deux incarnations du clown ont tout notre respect mais elles ne représentent qu'une partie de l'infinie diversité de cet art ancestral et fascinant.

Mu par son investissement sincère dans l'envie de diffuser les arts du cirque dans toute leur variété, l'association avec le festival Espèces de Clown·e·s (festival sérieux des arts idiots) semblait incontournable au Centre Culturel Archipel 19.

AU PROGRAMME

SAMEDI 14.11 | SPECTACLE
20H00 | Prix libre dès 7€
***AU MUSÉE DES ARTS COMPTANT POUR RIEN!* par la troupe Clown Studio**

Une création collective, unique et complètement originale mettant en scène sept clowns aux univers bien différents réunis par l'amour de la scène et du public.

VENDREDI 20.11 | SPECTACLE
20H00 | 8€ | 12€
IN PETTO
par la Cie OKIDOK

Les incroyables clowns de Okidok perfectionnent leur langage corporel ultra précis et leur maîtrise du timing au cordeau depuis plus de 25 ans. Sur leur bonhomme de chemin, les deux clowns musiciens, miroirs déformés de nos fragiles humanités, trimballent inexorablement leur condition et convoquent, in petto, l'absurde de nos existences.

VENDREDI 27.11 | POING DOC
19H30 | Gratuit
AVANT PREMIÈRE
***CLOWNS* (WORK IN PROGRESS)**
EPISODE 1 - *HET EILAND*
de Stéphane Oertli avec Bart Walter

Ce premier épisode d'une série documentaire prévue en trois chapitres nous plonge dans l'univers des clowns en milieu de soin : leur vision, leur manière d'entrer en relation et la profondeur de leur approche.

Accueil et petite restauration dès 18H30 et projection suivie d'un échange avec l'équipe du film

EN PRATIQUE

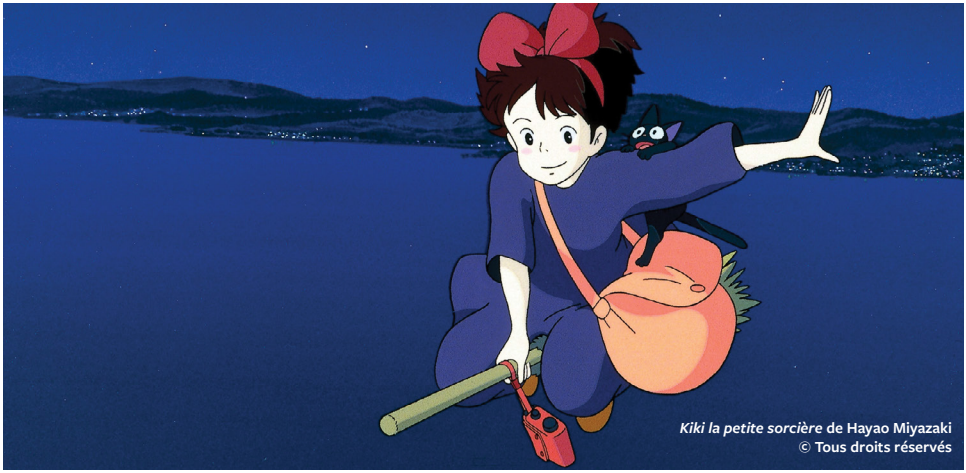
AU FOURQUET

Réservations
inscription@archipel19.be
02 469 26 75 | archipel19.be
Toute la programmation du festival : especesdeclownes.be

En partenariat avec Espèces de clown·e·s



La Cie Okidok
© Tous droits réservés



Kiki la petite sorcière de Hayao Miyazaki
© Tous droits réservés

C'est le retour du petit déjeuner des cinéphiles en culottes courtes! Les projections du dimanche matin reprennent en force avec une programmation 100 % vintage. Une belle occasion de redécouvrir, ou de faire découvrir, des classiques de la pop culture.

On démarre avec *Toy Story*, véritable acte de naissance du cinéma d'animation assisté par ordinateur. Les aventures de Woody et de Buzz l'éclair n'ont pas pris une ride!

On fera ensuite une excursion martienne dans l'imaginaire bariolé de Tim Burton avec le toujours très efficace *Mars Attacks*! Sous ses atours cartoonesques, le film demeure une satire féroce de la société américaine.

On conclura ce cycle avec *Kiki, la petite sorcière*, réalisé par le grand Hayao Miyazaki juste après *Mon voisin Totoro*. Le film dresse un beau portrait de jeune fille, chose plutôt rare dans le cinéma jeune public à l'époque. Le cinéaste aborde les thèmes qui l'accompagneront tout au long de sa carrière : voyage initiatique, quête d'indépendance, importance du collectif, opposition entre tradition et modernité...

Chaque projection sera précédée d'un croissant et d'une boisson chaude offerts.

Les films sont diffusés en VF afin de permettre aux petit·es spectateur·ices de ne pas être exclus·es.

EN PRATIQUE

DIMANCHE 15.11
***Toy story* de John Lasseter**

DIMANCHE 24.01
***Mars Attacks!* de Tim Burton**

DIMANCHE 21.02
***Kiki la petite sorcière* de Hayao Miyazaki**

10H00
4€ petit déjeuner compris

À L'ESPACE CADOL
Rue Delcoigne 25, 1081 Koekelberg

Réservations
inscription@archipel19.be | 02 469 26 75
archipel19.be

LE DEUIL, ÇA SE RACONTE, ÇA SE PARTAGE

CCJETTE



L'équipe du Petit Prince a dit...
© Tous droits réservés

Et si le deuil pouvait se traverser ensemble? Une conférence vivante, entre paroles et musique live, pour déconstruire les tabous, libérer la parole et transformer l'isolement en un espace où chacun·e peut se reconnaître.

Une « conversation polyphonique » où se répondent l'expertise de Caroline Fierens, thérapeute du trauma, le vécu de Jean Bruggeman, papa d'Antoine, et la musique live de Kevin Aubry, musicothérapeute. Cinq tableaux, du choc initial à la redéfinition de soi, racontent le deuil comme un mouvement vivant, jamais linéaire, en alternant deux espaces : le «Cabinet», coin d'intimité et d'écoute, et la «Guinguette», où la parole circule et se partage. Quand les mots manquent, les notes prennent le relais. Cette soirée prolonge le travail du groupe de soutien Le Petit Prince a dit..., né en 2005 de la rencontre entre le service d'Assistance aux Victimes de Jette et Jean, qui voulait donner du sens à l'épreuve traversée. Elle s'adresse à toute personne touchée par un deuil, quelles que soient les circonstances, l'âge du défunt ou l'ancienneté de la perte. Un temps d'échange avec le public clôturera la soirée. Une « safe place » est prévue.

EN PRATIQUE

MARDI 17.11

CONFÉRENCE HYBRIDE

LA TRAVERSÉE DU DEUIL

par Le Petit Prince a dit...

19H00

3€

AU CCJETTE

Réservations

ccjette.be

En partenariat avec l'Administration communale de Jette et *Le Petit Prince a dit...*, groupe de soutien pour personnes endeuillées (projet du service d'Assistance aux Victimes de la commune de Jette)

LES CONFIDENTIELLES : APRÈS L'ORAGE, LA LUMIÈRE

CCJETTE



Pour leur 22e chapitre, Les Confidentielles racontent ce qui reste, ce qui change et ce qui brille quand la tempête s'éloigne : la boule au ventre, les débris du bas-côté, puis l'aube qui revient enfin.

Huit femmes, un micro, aucun filtre. Les Confidentielles, collectif bruxellois d'autrices-interprètes, transforment l'intime en spectacle : tous les deux mois, chacune écrit un récit autobiographique sur un thème commun, puis le livre au public. Du comique au tragique, du délicat au décapant, les voix se succèdent et se répondent, toujours sincères.

Ce soir-là, le Centre Culturel de Jette leur a soufflé la lumière, thème de sa saison. Elles y répondent avec des créations écrites pour l'occasion. Ici, le récit personnel devient matière collective : on rit, on se reconnaît, on se laisse cueillir. Chaque histoire trouve un écho dans la salle, et l'on repart avec l'impression d'avoir partagé quelque chose. Une mosaïque de regards de femmes sur le monde et sur ce quotidien discret, mais jamais anodin. Que l'on soit fidèle ou curieuse, on y entre par la porte de l'intime et l'on en ressort plus léger. Ces magiciennes du lien ont le don de nous rapprocher.

EN PRATIQUE

MARDI 24.11

20H00 | Dès 12 ans

Standard 13€ | Réduit 11€

Spécifique 7€ | Art 27 1,25€

AU CCJETTE

Réservations

ccjette.be

Entracte pendant le spectacle

DES ATELIERS À VIVRE EN FAMILLE!

CCJETTE



© Tous droits réservés

En ce début d'hiver, si vous avez envie de tester avec vos (petits)enfants une activité créative ou artistique pour passer un moment de qualité ensemble, diverses propositions pourraient répondre à cet élan au Centre Culturel de Jette!

Pour renforcer les liens, créer des moments inoubliables et révéler, qui sait, des talents inexplorés chez les petit·es et les grand·es, le Centre Culturel de Jette vous propose divers ateliers se déroulant ponctuellement ou de manière hebdomadaire et ayant comme point commun de se vivre en famille.

Eveil musical

Tous les samedis matin, les tout-petits (0-18 mois et 18-36 mois) accompagnés d'un parent vivent une expérience musicale et participative.
Un nouveau cycle recommence en janvier, il reste des places!

Voyages dansés

Ces rencontres sensorielles en mouvement avec les tout-petits (de 3 mois à 3 ans) se déroulent les 2e samedis matin du mois. Des impulsions des bébés émerge une création collective singulière et spontanée.

Jeux corporels et créatifs

Environ deux jeudis matin par mois, à l'espace Caraboutchou, Elise et Chloé vous accueillent avec votre enfant pour bouger, jouer, échanger, créer et expérimenter un moment de détente et de plaisir ensemble.

Echappées dansées

Une fois par mois, les enfants âgés de minimum 7 ans et leur·s (grand)parent·s partent à la découverte d'un style de danse. De ses rythmes musicaux à ses styles vestimentaires en passant évidemment par ses mouvements chorégraphiques, elle n'aura plus de secrets pour vous! Embarquez pour une échappée Rock'n'Roll en novembre ou Disco en décembre!

Les ateliers Karibu

Exclusivement réservés aux familles monoparentales, ces rendez-vous mensuels les mercredis après-midi assurent un réel moment ressourçant entre mamans solos et des activités ludiques et créatives pour leurs enfants âgés entre 2,5 et 10 ans.

Réservations ccjette.be

LA KAMIKAZÉ

DE ET PAR ALINE LA SARDINE



Avec le théâtre, rendre visible l'inceste : un problème de société.

En juin dernier, les résultats de l'enquête sur l'ampleur de l'inceste en Belgique ont été rendus publics. Initiée par le Collectif Pas touche et Ensemble contre l'inceste, et financé par la société civile, cette enquête estime que 9 % de la population belge a été victime d'inceste. Une personne sur dix. Plus d'un million de victimes en Belgique. Les chiffres démontrent que ces violences sont genrées : deux victimes sur trois sont des filles, 75 % des agresseurs sont des hommes. Ce chiffre monte à 97 % dans le rapport de la CIIVISE en France.

« Nous ne pouvons plus prétendre ne pas savoir. Ces résultats imposent une réaction à la hauteur de l'ampleur du problème. L'inceste n'est pas une affaire privée : c'est une question majeure de santé publique, de protection de l'enfance et de droit humain » a déclaré Caroline Poiré, avocate au cabinet Defendere. Dans ce contexte, le Centre Culturel de Ganshoren La Villa a accueilli en résidence et accompagné l'artiste Aline La Sardine pour la création du spectacle *La Kamikazé*, avec pour thématique l'inceste et la pédocriminalité. L'inceste est encore entouré de silences, de tabous et de mécanismes qui rendent sa dénonciation particulièrement difficile. Le théâtre permet de mettre en mots et en regard une réalité, pour ouvrir un espace de réflexion collective.

C'est aussi pour cette raison que La Villa a organisé (ainsi que d'autres structures partenaires), à l'initiative de l'artiste, des « causeries » durant la création : des temps de rencontre et d'échange entre professionnel·les de différents secteurs reliés à la thématique. Professionnel·les de la culture, de l'aide sociale, de la santé, de la police, de l'éducation, du tissu associatif ont croisé leurs regards et expériences, pour nourrir la création, mais aussi avec cette ambition de créer un réseau solidaire entre les différents secteurs. Accueillir ce spectacle en résidence, organiser des causeries autour de sa création et faire dialoguer des personnes issues de différents champs d'action, c'est pour La Villa une même démarche : faire de la culture un espace où une question de société peut être rendue visible, pensée collectivement, et être mise en mouvement.

EN PRATIQUE

VENDREDI 27.11 ET SAMEDI 28.11

27.11 À 20H30

28.11 À 15H00

Dès 16 ans

5€

AU ZEYP

Zeypstraat 47, 1083 Ganshoren

Réservations

info@lavillaculture.be | 02 420 37 27

lavillaculture.be

Bord de scène après les représentations

En partenariat avec La Roseraie, le Centre Culturel de Soumagne, Arrêt 59 le Centre Culturel de Péruwelz, la Cie Renard Noire, le Studio Les Capucins, BIS-Bodies in Space, Quai 41, le Centre Culturel Bruegel et le Centre Culturel Wolubilis

Avec le soutien du Gemeenschapscentrum De Zeyp

LA KAMIKAZÉ de et par Aline La Sardine

Et une bourrasque éventra le silence

À 5 ans, une petite fille s'est envolée, comme une oie bernache nonnette.
On la retrouve adulte, recomposant, mots après mots, les morceaux éclatés de sa mémoire amnésique.
Elle piétine, avance, recule, se cogne dans le labyrinthe de son cerveau foudroyé.
Tétanie. Chute. Silence.
Et les sensations reviennent, le corps se débat, les souvenirs de l'enfance remontent à la surface : viol(ence)s, mensonges des adultes, dérives judiciaires, addictions... survie.
La Kamikazé ouvre les portes de l'horreur.
Elle empoigne la honte, le doute, la peur, elle lance sa rage et sort du silence.

Dans ce seule en scène, on oscille entre vulnérabilité assumée et combat contre la mort. Au milieu des oies bernaches, elle appelle les millions de victimes, écorchées par la culture de l'inceste, à s'extirper de la vase, tel un raz-de marée !

Conception, écriture, interprétation, création marionnettes : Aline la Sardine

Mise en scène, co-écriture, regard marionnettique : Mireille Antoine

Accompagnement artistique : Myriam Pellicane

Création lumière : Nathalie Thys

Création Costumes : Charlyne Misplon

Crédit photo : Lisa Gilot

UNE SAINT-NICOLAS FESTIVE DANS LE TOUT NOUVEL ESPACE SOLIDAIRE À GANSHOREN

LA VILLA



Ensemble, partageons un moment magique! Les enfants de 3 à 8 ans sont invités à venir fêter la Saint-Nicolas le temps d'un après-midi convivial et divertissant.

La période des fêtes de fin d'année arrive à grand pas et avec elle, la bonne nouvelle du retour de Saint-Nicolas! Il est déjà en route pour nous rendre visite et, cette année, il a décidé de mettre à l'honneur le partage, l'entraide et la solidarité.

C'est à l'Espace Solidaire que le Grand Saint vous donne rendez-vous lors d'un après-midi Kidsitting avec une programmation haute en couleurs pour émerveiller les petit·es.

Au programme des festivités : accueil dès 13h30 et de 14h à 15h30, un atelier bricolage dans lequel les enfants pourront fabriquer leur propre surprise à ramener à la maison ou à offrir à un·e ami·e. Ensemble, crayons et pinceaux en main, les enfants peindront aussi une fresque colorée pour décorer le nouvel espace solidaire. Chaque enfant aura l'occasion d'y laisser sa trace!

À 15h30, les enfants écouteront *Les Histoires d'Aline La Sardine,* des contes magiques qui réchauffent le cœur et parlent d'amitié. À 16h30, c'est Le Moment Magique : l'arrivée tant attendue de Saint-Nicolas en personne pour féliciter tous les enfants et partager un moment complice.

Sortez vos plus beaux sourires et venez passer un après-midi inoubliable plein de générosité et de rires. Les kidsittings, ce sont tous les mercredis après-midi jusqu'au mois de décembre (fermé le 25/11 et durant les congés scolaires) pour les enfants dès 3 ans avec au programme, du bricolage, des jeux, de la musique...

EN PRATIQUE

MERCREDI 2.12

13H30 À 17H00 | 3 à 8 ans | Gratuit

Avenue Van Overbeke 245
1083 Ganshoren

Réservations

info@lavillaculture.be | 02 420 37 27
lavillaculture.be

Une Saint-Nicolas en collaboration avec la Maison médicale Calendula de Ganshoren et l'Espace Solidaire. Des Kidsitting en partenariat avec le CPAS de Ganshoren. Avec le soutien du Contrat de Quartier Durable les Villas

LATE NIGHT AVEC DENA : NEW YORK DÉBARQUE À JETTE!



Monologue, bureau, invités, jeux et sketchs : Dena Vahdani importe à Bruxelles les codes du Late Night américain. Une vraie émission de télé comme à New York, mais en direct, devant vous et avec un accent 100 % belgo-iranien!

Stand-up, impro, one-woman-shows, chroniques radio : côté humour, le public bruxellois a déjà tout vu. Tout? Pas tout à fait. Un Late Night à la Jimmy Fallon ou à la Trevor Noah, ça, on ne l'avait encore jamais vu ici! Dena Vahdani relève le défi et s'installe derrière le bureau pour un show inspiré des grands talk-shows américains, mais pensé depuis Bruxelles. Au menu : un monologue sur l'actu de la semaine, des interviews, des jeux, des sketchs et des invités surprises, souvent issus de la scène humoristique bruxelloise. L'idée est de prendre les sujets dont tout le monde parle et de les regarder avec le filtre de l'humour, de l'absurde et du commentaire personnel. Révélée par *Princesse guerrière* (déjà applaudi à Jette), Dena a l'art de parler de tout, même du plus sérieux, sans jamais plomber l'ambiance. Son arme : une énergie débordante et une joie contagieuse.

EN PRATIQUE

MERCREDI 2.12

20H00 I Dès 16 ans ou entre 13 et 16 ans selon l'avis des parents

Standard 13€ I Réduit 11€

Spécifique 7€ I Art 27 1,25€

AU CCJETTE

Réservations

ccjette.be

LE CYCLE Z-FABRIQUER, RÉPARER ET… SE DÉBROUILLER



Pour la Z du mois de décembre, rendez-vous à La Satinerie pour construire les futurs bancs de la cour d'Archipel 19.
© Laure Calbeau

Pour le mois de décembre, le Cycle Z vous invite à mettre les mains le cambouis. On dégaine scies et marteaux pour un atelier bricolage avec l'équipe de la Satinerie, une ressourcerie-atelier située à Koekelberg.

Quand on pousse les portes de la Satinerie à Koekelberg, la philosophie du lieu saute directement aux yeux : débrouillardise, entraide, récupération et recyclage sont les maîtres mots de ce lieu inspirant où l'on donne une nouvelle vie aux objets, aux vêtements et aux idées. D'un côté, une ressourcerie qui déborde d'objets et de vêtements de seconde main, de l'autre, un atelier rempli de machines et d'outils pour travailler le bois, le métal ou même l'électronique.

Difficile pour les Centres Culturels du Nord-Ouest de ne pas saisir cette opportunité ! La Z du mois de décembre vous propose de retrousser vos manches et de construire les futurs bancs de la cour d'Archipel 19. Le travail du bois n'aura presque plus de secret pour vous grâce aux précieux conseils de l'équipe de La Satinerie. Vous découvrirez notamment la technique du bois brûlé, tout en apprenant à manier les outils de l'atelier en toute confiance.

Vous ne savez pas dans quel sens tenir un marteau ? Aucun souci, iels ont l'habitude et vous guideront pas à pas.

EN PRATIQUE

SAMEDI 5.12

13H00 À 18H00 I Adolescent·es et adultes
Prix libre sur place (prévoyez de la monnaie)

À LA SATINERIE
Rue François Hellinckx 11
1081 Koekelberg

Réservations
contact@culturebruxellesno.be
archipel19.be I ccjette.be I lavillaculture.be

En partenariat avec La Satinerie

L'HIVER EN FAMILLE (ET EN MUSIQUE !)

CCJETTE



C'est le 6 décembre que le concert le plus attendu des petit·es (et aussi des grand·es !) sera de retour.

Doux retour de l'hiver en musique cette année avec le concert le plus attendu de Jette, le concert de la Saint-Nicolas !

Un rendez-vous inoubliable qui anticipe les fêtes d'hiver et qui accompagne les rêves et l'univers imaginaire des plus petit·es.

À l' occasion de ce rendez-vous, le Centre Culturel de Jette accueillera le nouveau concert de Bloutch *Même si je t'aime*. Composé de Sophie Debaisieux et Julien Burette, ce duo est actif depuis plusieurs années dans la création de musique jeune public, avec un répertoire de chansons enthousiasmantes qui accueillent les familles dans un voyage à travers mille univers. Pour ce nouveau concert, les chansons accompagneront tout le monde dans le vaste univers familial avec ironie, soutien, douceur pour construire avec humour un pont entre deux générations.

Après le concert, un joyeux événement sera organisé pour la surprise des plus jeunes spectateur·ices.

EN PRATIQUE

DIMANCHE 6.12

11H00 ET 15H00 | Dès 5 ans

7,5€ membre Ligue des familles de Bruxelles | 8,5€ non-membre | Art 27 1,25€

AU CCJETTE

Réservations

ccjette.be

Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles, de la COCOF, en partenariat avec la Ligue des Familles de Jette

MARCHÉ ARTISANAL DE LA VILLA

LA VILLA


© Tous droits réservés

Depuis 25 ans, le marché artisanal de La Villa luit de mille feux. Initié par des associations et des membres du Centre Culturel, ce marché est aujourd'hui un rendez-vous incontournable et une aventure collective où chacun·e met la main à la pâte (à biscuit).

Installations, décorations, animations… le marché artisanal permet de valoriser la création locale et de créer la rencontre entre les habitant·es, dans une ambiance conviviale, éclairée de lumières de fête. Ainsi, le marché artisanal est ouvert à d'autres créateurices, venu·es d'autres communes, tout en conservant son ancrage local. Depuis quelques années, La Villa s'associe au Gemeenschapscentrum De Zeyp et au Service des Fêtes et Animations Urbaines de la Commune de Ganshoren pour donner encore plus d'ampleur à ce rendez-vous incontournable. Une quinzaine de chalets et des animations seront déployés entre les deux centres culturels.

Cette collaboration permet de proposer un Marché de Noël chaleureux, accessible et convivial, où se côtoient artisanat, animations culturelles et festives (ne ratez pas Zapoï l'élan, un spectacle en déambulation) et propositions gourmandes (certain·es gardent un souvenir ému des sandwiches au boudin de Noël de l'édition 2025). On raconte aussi que le Père Noël sera présent en personne…

Une manière très concrète pour un Centre Culturel de mettre en œuvre ses missions : soutenir les initiatives citoyennes, favoriser les rencontres et faire de la culture un espace partagé, construit avec et pour les habitant·es.

EN PRATIQUE

SAMEDI 12.12 ET DIMANCHE 13.12

10H00 À 19H00 | Gratuit

À LA VILLA

Informations

info@lavillaculture.be | 02 420 37 27

lavillaculture.be

11.12 DE 17H00 À 22H00, 12.12 DE 12H00 À 22H00 ET 13.12 DE 12H00 À 20H00 marché de Noël extérieur

En partenariat avec Gemeenschapscentrum De Zeyp et le Service des Fêtes et Animations Urbaines de la Commune de Ganshoren

À PROPOS DE LA COUVERTURE : PORTRAIT


© Laure Calbeau

ALICE ANTIGONE

Comme annoncé p.5, ce numéro sera notre dernier numéro sous ce format. Alors pour cette ultime couverture, on a choisi une artiste dont le travail tisse des liens étroits avec la mythologie et propose des œuvres qui ouvrent mille portes à la fois. Dans son illustration, Alice Antigone imagine une salade de fruits musicale. De quoi faire le plein de vitamines avant le passage à l'heure d'hiver. Son singe mélomane semble tout droit sorti d'une fable qui n'existe pas encore.

Illustratrice avec un goût prononcé pour la linogravure, Alice réalise aussi des marionnettes et décors pour le théâtre. Que ce soit à l'école Steiner, où elle a suivi sa scolarité, ou dans son cercle familial, Alice baigne depuis son enfance dans des récits, mythes et contes du monde entier. «J'ai toujours aimé ces univers-là variés, tous les mythes, les cosmogonies, les systèmes, parce que chaque fois, ce sont des histoires qui s'inscrivent dans des systèmes avec des familles de divinités ou d'esprits, il y a toute une philosophie qui va avec ça, ça m'a toujours passionné» raconte Alice.

Fantastique, merveilleux, science-fiction, fantaisie ou encore réalisme magique : l'univers imaginaire d'Alice puise dans des genres multiples qu'elle aime confronter au monde contemporain. Dans sa série de linogravures *Héraclès, la contrepartie* par exemple, Alice Antigone propose de prendre le contrepied du célèbre mythe. Plutôt que de réaliser ses douze travaux en utilisant sa force, le héros négocie des mises en scène de ses victoires contre une année passée au service de ses adversaires. Il ne tue pas le lion de Némée mais lui shampouine la crinière. Au lieu de capturer le Taureau de Crète, il danse avec lui. Quant à l'hydre de Lerne, elle n'est pas vaincue mais nourrie. Pour cette série comme pour notre couverture, Alice a utilisé la technique de la plaque perdue. Véritable révolution pour elle, cette technique, qui consiste à graver plusieurs fois la même plaque et à l'imprimer successivement, lui permet d'élargir son usage de la couleur. «Ça m'a vraiment ouvert une nouvelle porte car ça démultiplie les possibilités de couleurs là où avant j'étais un peu limitée par une seule couleur» explique-t-elle.

D'ici la fin de l'année, Alice aimerait achever sa série sur Héraclès et la transformer en un calendrier perpétuel avec ses douze travaux revisités. Retrouvez sa série sur son site.

Suivez-la sur internet
aliceantigone.weebly.com
Instagram : Alice Antigone

AGENDA DES ASSOCIATIONS

ATELIER

MARDIS 10.11 ET 24.11 ET JEUDIS 3.12 ET 17.12

LES TRICOTEUSES DE JETTE

Ateliers d'initiation au tricot crochet

13H30 À 16H00
2€ par mois
AU CENTRE CULTUREL DE JETTE

Réservations
clara@mail.be
0494 80 77 12

MERCREDI 25.11 ET VENDREDI 27.11

ATELIER ARTISANAT

Préparons Noël

Envie de créer dans une ambiance conviviale?
Rejoignez cet atelier libre!
Techniques : carte de vœux.
Partage, entraide & échanges.
Café, thé et eau à disposition.

25.11 DE 17H00 À 22H00
27.11 DE 10H00 À 15H00
3€
AU CENTRE CULTUREL DE JETTE

Réservations
jacobs.micheline@skynet.be
solangehendryckx@yahoo.fr
0473 79 92 15

CONCERT

SERVICE CULTURE FRANÇAISE DE L'ADMINISTRATION COMMUNALE DE JETTE

Classique à l'Abbaye

DIMANCHE 1.11

Sofie Vanden Eynde & Imago Mundi : dowland sous un nouveau jour

La luthiste Sofie Vanden Eynde souhaite faire résonner la musique ancienne au sein de la société d'aujourd'hui. À cette fin, elle jette, avec Imago Mundi, un pont entre différentes cultures et disciplines artistiques. La mezzo-soprano Eugénie De Mey et le joueur de duduk arménien Vardan Hovanissian l'accompagnent dans un spectacle profondément humain, *Tears into light*, une histoire d'espoir et de réconfort. Les lamento de la Renaissance se mêlent, dans une méditation intime, à la poésie, à la musique contemporaine et aux improvisations au duduk.

DIMANCHE 6.12

Naka Quartet : le juste milieu

Le quatuor à cordes Naka, lauréat en 2026 de Supernova, le concours musical de Klara, présente à Jette un programme organique qui retrace l'évolution du quatuor du classicisme à la modernité, dans une lignée qui va des mélodies élégantes et rythmées de Haydn au romantisme fougueux des débuts de Beethoven, en passant par la modernité expressive de Szymanowski. Le nom du quatuor le laisse déjà deviner : Naka, qui signifie « milieu » en japonais, évoque le lien et le dialogue entre les styles et les époques.

11H00
À L'ABBAYE DE DIELEGHEM
Rue Tiebackx 14, 1090 Jette
10€ Jettois·es
15€ non-Jettois·es
1,25€ article 27
Gratuit -18 ans

Réservations
culture@jette.brussels
02 423 12 65

Un partenariat du Centre Culturel et de la Commune de Jette

VENDREDI 27.11

INSTITUT SAINT-ALBERT

Stéphane chante Brassens

En trio, Stéphane Fardelli interprète les plus grandes chansons de Georges Brassens dans le cadre des festivités des 75 ans de l'Institut Saint-Albert.

19H00 apéro et spaghetti
20H30 récital
25€ adulte | 15€ -16 ans
Montant à verser ensuite sur le compte du Comité des Fêtes
ISA-CB : BE49 0011 9195 2871
À LA SALLE DES FÊTES DE BSA
Avenue du Roi Albert 33
1082 Berchem-Sainte-Agathe

Informations
02 465 32 84

En collaboration avec Berco asbl et l'APSA

DANSE

SAMEDI 21.11 ET 12.12

TAP SHOW COMPANY

Cours de Cardio-Tap

Nouveau cours de claquettes spécialement concentré sur l'endurance et le cardio. Combinaisons simples, accessibles à toustes mais exploitées intensivement!

11H00 À 12H00
14€
Avenue de Jette 60
1081 Koekelberg

Informations
claquettes@tapshowcompany.com
02 424 10 77

ÉVÉNEMENT

DIMANCHE 8.11

KOEKELIEK

Soupe party

Du potager à la marmite, Koekeliek propose en dégustation une bonne soupe et célèbre les légumes d'automne!

10H00 À 12H00
Gratuit
Avenue de la Basilique
1081 Koekelberg (en face du n° 359)

Informations
koekeliek@gmail.com

SAMEDI 21.11 ET DIMANCHE 22.11

OXFAM-MAGASIN DU MONDE-JETTE

Petit déjeuner 2026

L'équipe Oxfam-Magasin du Monde de Jette vous invite à partager un Petit déjeuner Oxfam à Jette. Au menu : des produits issus du commerce équitable, accompagnés de produits frais locaux. Participer à ce petit déjeuner, c'est soutenir les actions d'Oxfam-Magasins du monde en faveur d'une plus grande justice économique, sociale et climatique. Cette année, une partie des bénéfices sera destinée à CORR – The Jute Works, une organisation bangladaise qui accompagne des femmes artisanes vers davantage d'indépendance économique et sociale.
Sans réservation.

8H00 À 12H00
10€ adultes
6€ enfants de 3 à 8 ans
AU PAVILLON WOUTERS
Rue Alexandre Wouters 12
1090 Jette

DIMANCHE 22.11

OXFAM-MAGASIN DU MONDE-BERCHEM-SAINTE-AGATHE

Petits déjeuners

Réveillons-nous ensemble en déjeunant équitable, bio et local pour soutenir le projet CORR-The Jute Works au Bengladesh.

8H30 À 11H30
10€ adultes
5€ enfants jusqu'à 8 ans
À LA SALLE DES FÊTES DE BSA
Avenue du Roi Albert 33
1082 Berchem-Sainte-Agathe

Réservations
berchemsteagathe@shop.omdm.be
02 465 58 43 ou au magasin
En partenariat avec l'asbl Berchem Solidarité Nord-Sud

DIMANCHE 20.12

KOEKELIEK

Noël à Koekeliek

Vin chaud, chants, décor féerique... Vivez l'effervescence des préparatifs de Noël, à Koekeliek.

10H00 À 12H00
Gratuit
Avenue de la Basilique
1081 Koekelberg (en face du n° 359)

Informations
koekeliek@gmail.com

AGENDA DES ASSOCIATIONS

EXPO

VENDREDI 13.11 AU VENDREDI 20.11

PHOTO CLUB PERFECT GANSHOREN

Exposition annuelle de photographies



Une vingtaine de membres du Photo Club Perfect de Ganshoren vous présentera une soixantaine de photos ainsi qu'une projection sur écran de leurs meilleures œuvres. Le Club est régulièrement récompensé par de nombreux prix et fête cette année ses 70 ans d'existence. Iels vous attendent nombreux·es!

13.11 À 19H00 vernissage

14.11 AU 20.11 DE 14H00 À 17H00 expo
Gratuit | À LA VILLA

Informations
stefan.dooreman@skynet.be
0478 48 61 17

VENDREDI 20.11 AU DIMANCHE 22.11

ASSOCIATION KOEKELBERGEOISE ARTISTIQUE-AKA

Exposition d'ensemble



L'AKA est une association d'artistes qui repose sur les valeurs de fraternité et de collaboration, organisée sous le statut d'une asbl, localisée à Koekelberg et membre d'Archipel 19.

20.11 DE 18H00 À 21H00 vernissage

21.11 ET 22.11 DE 14H00 À 18H00 expo
Gratuit
À LA MAISON STEPMAN

Informations
assoc.aka@yahoo.com
0471 29 55 85

PROJECTION

MERCREDI 4.11

SERVICE CULTURE FRANÇAISE DE L'ADMINISTRATION COMMUNALE DE JETTE

Cinékids

***Olivia* d'Irene Iborra Rizo**



À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure! Ensemble, iels vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.

15H00
2,5 € non-Jettois·es
1,5 € Jettois·es
Un·e accompagnant·e gratuit par enfant | AU CCJETTE

Réservations
culture@jette.brussels
02 423 12 65
Un partenariat du Centre Culturel et de la Commune de Jette

SORTIE

APAC JETTE
SAMEDI 28.11
Marché de Noël à Aix-la-Chapelle

Depuis plus de 50 ans, la vieille ville autour de la cathédrale et de l'hôtel de ville se transforme en un village de Noël festif. Découvrez le charme unique d'Aix-la-Chapelle pendant la plus belle période de l'année!

8H15 À 21H35
99€ (train, visites et repas)
Aix-la-Chapelle

SAMEDI 19.12
Visite guidée de l'exposition *Simplicités* au Musée Mode & Dentelle

Le Musée Mode & Dentelle vous invite à explorer la simplicité du vêtement depuis la fin du 18e siècle jusqu'à aujourd'hui, balayant ainsi plus de deux siècles d'histoire.

14H00
13€ entrée + visite guidée
AU MUSÉE MODE & DENTELLE
Rue de la Violette 12
1000 Bruxelles

Réservations
vdz.myriam@gmail.com
0476 62 52 58

SPECTACLE

SAMEDI 21.11 ET DIMANCHE 22.11
TAP SHOW COMPANY
***Coup de Strass* d'Anthony Scott**

Et vous, que faites-vous de vos restes d'enfance et de vos trouilles d'aujourd'hui ?
Dans son seul-en-scène, Anthony Scott se pose ces questions sur le ton de ce qui l'a toujours fait secrètement vibrer : la comédie musicale!

21.11 À 20H00
22.11 À 15H00
15€
Avenue de Jette 60
1081 Koekelberg

Réservations
claquettes@tapshowcompany.com
02 424 10 77

VENDREDI 27.11 AU DIMANCHE 29.11
LE RIDEAU JETTOIS ASBL
***Théâtre : Silence on tourne!* de De Patrick Haudecoeur et Gérald Sibleyras**

Pas simple de tourner un film avec des acteurs à l'égo démesuré, quand l'accessoiriste est débordée, la maquilleuse, demeurée, le producteur, endetté, que l'ingénue mène réalisateur et assistant par le bout du nez et que le cascadeur manque à l'appel!

27.11 ET 28.11 À 20H00
29.11 À 15H00
15€ | 13€ (réductions seniors et préventes au compte BE20 3100 2362 6256)
SALLE DES FÊTES DE JETTE
Place Cardinal Mercier 10
1090 Jette

Réservations
rideaujettois@gmail.com
02 426 07 57

VENDREDI 18.12 AU DIMANCHE 20.12 ET MERCREDI 6.01 AU SAMEDI 9.01
OSMOSE
***Constance* d' Oscar Wilde et par Allegra Curtopassi**



Prenez une douairière persiflante, un fils poète, une bru veuve, une fille adoptive amoureuse, un américain véreux, un révérend pieux, une épouse volage et un diplomate cancanier. Laissez infuser un temps. Dégustez, sans modération, accompagné d'un cake au citron acidulé à l'humour british.

18.12 ET 19.12 À 20H00
20.12 À 15H00
6.01 AU 9.01 À 20H00
14€ | 12€ seniors, demandeurs d'emploi, étudiants
11€ passeport ABCD
AU CCJETTE

Réservations
osmose.reservations@gmail.com
0484 71 00 15

LES TROIS CENTRES CULTURELS DU NORD-OUEST

▲ ARCHIPEL 19

- LE FOURQUET

TRAMS 9/82 : arrêt Schweitzer

BUS 20/87 : arrêts Place de l'Église et Maricolles

- MAISON STEPMAN

TRAMS 19/9 - BUS 87/13

METRO 2/6 : arrêt Simonis

■ LA VILLA

BUS 13/87 : arrêt Nereus

● CCJETTE

TRAM 19/51/9 : arrêts Place Reine Astrid Woeste et Miroir

BUS 14/53 : arrêt Léopold I

METRO 6 : arrêt Belgica

bpost

PB-PP P 917051

BELGIE(N) - BELGIQUE

Bimestriel novembre-décembre 2026 imprimé à 4000 exemplaires

Réalisation graphique : Culture Bruxelles Nord-Ouest

Couverture : illustration sur le thème «Culture·s partout, culture·s chez vous» par Alice Antigone

Éditeur responsable : Archipel 19 - 15 place de l'Église 1082 Berchem-Sainte-Agathe

N° d'entreprise : BE0463030389 | RPM Bruxelles

Numéro de compte : BE10 0013 4225 7304

